

山东艺术设计职业学院 2023 年度 职教活动周系列活动（一） Photoshop 技术应用赛项规程

一、赛项名称

- （一）赛项性质。Photoshop 技能评优考核赛。
- （二）赛项名称。Photoshop 技能应用。
- （三）赛项组别。学生组。

二、大赛目的

落实《教育部等四部门印发〈关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案〉的通知》文件精神，不断提升学生技术技能。

三、大赛内容

（一）大赛项目。大赛项目以社会文化为载体，以学校人才培养方案、行业标准、企业用人要求为依据。

（二）大赛时间。大赛内容、成绩比例与时间分配如下：

比赛模块	描述	分值	时间
模块一 理论知识题	理论知识题考试包括单选题、多选题、判断题。	100分	2小时
	理论知识题考试包括单选题、多选题、判断题。其中，在题库中随机抽取考题组卷，单次考试包括：单选题20道题，每道题2分；多选题10道题，每道题3分；判断题15道题，每道题2分。		
模块二 实践操作题考试	实践操作题考试为命题式自主创作。	100分	
	根据题干要求完成处理后，提交两种文件格式，分别为PSD、JPG格式的文件。		
合计		200分	

四、大赛流程

比赛时间为2小时，具体时间安排如下：

日期	时间	内容	备注
报名	2023年5月4日	参赛选手以学院为单位填写报名统计表，备注班级、姓名、专业。	报名统计表（见附件）以学院为单位5月4日上午11:00发教务处张宾。
比赛时间 2023年5月9日 (星期二)	13:30-13:50	入场	1. 比赛时间共2小时。 2. 参赛选手需要自带笔记本电脑、中性笔。
	13:50-14:00	赛前准备、公布比赛题目。	
	14:00-16:00	模块一 模块二	

五、大赛要求及评分标准

（一）大赛要求。

1.需综合使用数字影像处理技能完成考核项目。技术运用能力：技能包括且不限于修瑕、图层、抠图、蒙版、调色。

2.细节处理能力：选区边缘准确、羽化适量、处理程度适中，且画面无明显原始瑕疵或操作瑕疵。

3.色彩控制能力：调色处理程度适中、画面色彩统一协调、产品及人物不偏色。

4.创新能力：例如在图像处理完成后，使用滤镜、矢量绘图、文字排版等效果及技能，完成作品，均属于创新加分项，可根据自身能力和项目需要，酌情添加。

（二）评分标准。如下表：

序号	评分项	分值
1	具备技术运用能力	30
2	具备细节处理能力	30
3	具备色彩控制能力	30
4	具备设计创新能力	10

六、考试说明

- 1.考前10分钟监考员下发考试题目。
- 2.监考员宣布考试开始，选手方可答题。
- 3.试卷的最后一题即为实践操作考试题。根据题干说明，下载素材，在Photoshop软件中进行操作。
- 4.将Photoshop内处理完成的操作题，分别存储为：PSD文件和JPG文件，命名方式为：“学生姓名+学院专业班级”，如“张三+XX学院XX专业.psd”、“张三+XX学院XX专业.jpg”，存储完毕后由监考老师确认，方可离场。监考老师收齐后，于考试结束后10分钟内，统一打包命名为“学院名+考场教室号”，并发送至指定邮箱:hong355525285@qq.com。
- 5.参赛选手答题全部完成后，即可上交试卷。

七、成绩评定

（一）评定原则。

贯彻落实全国职业院校技能大赛公开、公平、公正、独立、透明的成绩评定原则。

（二）评定要求。

- 1.评审老师根据考生提交的作品，依据技术运用、创新思路等评分标准完成最终评分。
- 2.在比赛时段，参赛选手不遵守赛项规程，有冒名顶替、作弊、扰乱赛场秩序等情形之一的，监考老师根据赛项规程和相关要求，给予选手警告、停止比赛、取消成绩的处分。
- 3.比赛作品必须为选手原创作品，一经发现抄袭网络及他人作品者将严肃处置。

八、奖项设定

赛项设一、二、三等奖，根据学生获奖情况评出“优秀指导教师奖”，根据学院组织情况设定“优秀学院组织奖”“特殊贡献奖”。

九、大赛须知

（一）参赛选手须知。

- 1.参赛选手必须为在校学生。
- 2.参赛选手和指导教师报名获得确认后不得随意更换。
- 3.参赛选手按照大赛规程安排，凭本人身份证或学生证参加大赛及相关活动。
- 4.各参赛选手必须按相关操作规程要求参加比赛，在比赛过程中不按操作要求，后果由参赛人员个人负责。

（二）指导教师须知。

- 1.每个参赛成员可配 1 名指导教师。（指导学生可重复）
- 2.赛项承办单位工作人员。考试期间要做好引导参赛选手顺利完成考试，对比赛过程中的争议问题，要按大赛制度规定程序处理，不得采取过激行为。

附件：Photoshop技能应用赛项参赛名单统计表

教务处 创意设计学院

2023 年 4 月 25 日

